

## EN IMAGE

## ESSERT



## Les « survivants » de Cousteau

Les cinq classes, 111 élèves, de l'école élémentaire Cousteau ont chanté samedi matin pour la fête de fin d'année avec comme fil conducteur les paroles de Souchon. « Ce qui nous lie, c'est avoir des amis, être heureux, apprendre à réfléchir », ont déclaré en prélude les élèves de CM2 qui se considèrent comme « des survivants après cinq ans de travail acharné. »

## BOTANS

Marché aux puces : 90 exposants pour la 26<sup>e</sup> édition

Sous un soleil radieux le matin, les chineurs ont pu tout à loisir flâner et s'enquérir de divers objets au beau milieu des 90 exposants dispersés autour de la salle des fêtes de Botans. Patrick Mutschler, nouveau président du comité des fêtes à la suite du décès de Guy Courtot, s'est dit « satisfait de l'équipe des bénévoles et de la participation d'un nombreux public »

## MEROUX



## Les Amis du jeudi dans l'espace « part'âges »

L'association des Amis du jeudi, à Meroux, présidée par Arlette Brocard, se réunissait jusqu'ici deux fois par mois dans une salle au sous-sol du fort. Elle vient de déménager dans la grande salle de l'espace « part'âges », un local spacieux et confortable. Les 32 adhérents de l'association se retrouveront encore une fois avant la période d'été pour la Fête de la musique après avoir partagé un barbecue. La reprise en septembre sera aussi l'occasion d'un repas dansant avec Dany Moureau.

## BERMONT

## Une cabane pour les chasseurs



## La cabane de chasse est en cours d'achèvement.

Pouvoir se retrouver dans un local approprié était un vœu pieux pour les chasseurs de Bermont. Ce rêve vient de se concrétiser.

Le président Michel Bouaksa et l'équipe de chasseurs de Bermont étaient plus que motivés pour disposer enfin d'un local.

Un ancien chasseur, Jacques Roy, a attendu leur supplique. Il a mis généreusement à disposition une parcelle de terrain. Puis avec l'achat d'un container de chantier,

il a été possible d'aménager une cabane de chasse.

« Tout a été fait dans les règles de l'art », tient à préciser Michel Bouaksa. « Tout est prévu pour que notre association perdure. »

Quant à l'avenir, les chasseurs bermontois lors de leur assemblée générale ont surtout émis le vœu de pouvoir dorénavant bénéficier de l'octroi de trois bracelets lors de la prochaine ouverture de la chasse en septembre.

Car il est prévu d'augmenter le périmètre de chasse autour du fort de Bermont. Un atout supplémen-

taire pour permettre de réguler le gibier et en particulier les sangliers qui font régulièrement des dégâts dans les prairies.

« Tout a été fait dans les règles de l'art. »  
Michel Bouaksa  
président des chasseurs  
de Bermont

## TRÉVENANS

## L'hôpital vu par le peintre Anthony Vérot

Les tableaux d'Anthony Vérot ont trouvé toute leur place à l'hôpital. « Dans le cadre des résidences d'artistes, nous avons demandé au peintre d'accompagner la transition des hôpitaux de Belfort et Montbéliard vers ce nouvel établissement », dit Anne Giggon-Selle, directrice du 19, centre régional d'art contemporain.

Un travail commencé en 2016 : « Je suis venu à plusieurs reprises faire des photos, sans savoir où ça allait me mener. En arrivant ici, j'ai tout de suite compris que je ne pourrais pas faire de portraits, c'était beaucoup trop intimiste. » Les sept peintures réalisées, sont exposées dans le hall. Trois d'entre elles ont figé des moments de l'hôpital de Belfort, trois autres celui de Montbéliard et une seule toile parle du nouvel hôpital : « Il est mieux conçu, il est plus pratique mais il est beaucoup plus anonyme », constate l'artiste. « J'ai fait les 250 m de sa longueur et je me suis rendu compte que tout était identique. C'est



## Anthony Vérot devant ses toiles, celle de droite représentant le nouvel hôpital.

pourquoi j'ai peint la seule vue que j'avais ».

Pour les six autres peintures, la couleur domine. Ce couloir fuchsia, « c'était à Belfort. Je venais de monter un escalier aux murs vert pomme et arrivé sur le palier, ce rose m'a interpellé. Quand on va chez les gens, que tout est blanc et que l'on dit que cela fait hôpital, c'est un cliché car l'hôpital, c'est fuchsia », dit-il en riant. Ces tableaux sont un

constat. « C'est une vraie découverte du monde hospitalier », dit l'artiste. « J'ai vu des gens qui attendaient et des personnels très pressés. J'ai vu une salle d'attente entièrement vide, ce qui m'a semblé à la fois étonnant et extrêmement inquiétant. L'hôpital est un lieu de passage, rapide, parfois désert. »

> À voir dans le hall de l'hôpital de Trévenans, jusqu'au 4 juillet.